



## **TEATR STG (1958-1990)**

Studencki Teatr "Gliwice"- STG

40

**Marcin Wolski i Lucjan Radzikowski**  
muzyczne widowisko dla dzieci

### **„ P O W R Ó T S M O K A ”**

**T E A T R S T G**

Prapremiera 13 kwiecień 1987r

Scena Kino-Teatru „X”

Kierownik teatru: Jerzy Malitowski

Rada Artystyczna: Stanisław E.Mołek, Leszek Furman, Jerzy Malitowski.  
Roman Kalarus

**R e a l i z a t o r z y:**

Inscenizacja: Stanisław E.Mołek, Jerzy Malitowski

Reżyseria: Stanisław Edward Mołek

Scenografia i kostiumy: Roman Kalarus

M u z y k a: L e s z e k F u r m a n

choreografia: Franciszek Baj

**Obsada aktorska:**

Baj – Jerzy Grycz, Antybaj - Jerzy Malitowski, Chomik – Aleksander  
Majnuś / Andrzej Świerniak, Rybka – Iwona Logay / Ewa Feliks / ...

Papuga – Krystyna Malitowska, Świnka – Małgorzata Tkacz / Jola Marzec

Smok – Piotr Rysiewicz / Krzysztof Labus / Janusz Witczyk,

Kot – Piotr Rysiewicz, Dobra Wróżka - Ewa Feliks / Janina Piętka,

Pinokio – Piotr Rysiewicz

Sztukmistrz, Złodziej, Staruszek – Jerzy Malitowski, Inspektor – Jerzy Grycz

Myszy: Krystyna Malitowska, Piotr Rysiewicz, Ewa Feliks, Małgorzata Tkacz,

**Obsada techniczna:**

Światło: Jerzy Majnuś

Akustyk: Krzysztof Woźniak

**Nagrania playback'ów:**

Aranżacja, instrumenty klawiszowe – Leszek Furman

Instrumenty klawiszowe – Przemysław Brych

Gitara basowa – Bogumił Smolka, perkusja – Włodzimierz Lechwar

Realizator nagrań – Andrzej Piskorz, mastering Jerzy Matulewicz,

Wszystkich nagrań dokonano na Scenie Prób STG

(ośmiośląd AKAI, stół mikserski Pro-Audio-PMC1642, vocoder)

Wspomagali nas przy realizacji:  
JM Rektor Politechniki Śląskiej (prof. Antoni Niederliński),  
Wydział Kultury i Sztuki UM w Gliwicach,  
Zakład Robót Górniczych w Gliwicach (dyr. Zdzisław Guzik) (konstrukcje scenografii)  
Państwowa Operetka Śląska (kostiumy, kukły i kukielki)  
ZRB Politechniki Śląskiej (prace stolarskie)  
Hieronim Spiżewski – szycie scenografii

**Śpiewane utwory muzyczne – tytuły i wykonawcy:**

01. „Myszy” – ”Dzieńdoberek dzieńdoberka”: Ewa Feliks, Iwona Logay, Krystyna Malitowska, Małgorzata Tkacz, Piotr Rysiewicz wraz z zespołem dziecięcym „GWAR” z Łabęd pod kierownictwem Eugeniusza Siwca
02. „Duet Baja z Antybajem” – Jerzy Grycz i Jerzy Malitowski
03. „Reklama” (Po niskiej cenie, po śmiesznej cenie jesteśmy bajki na zamówienie) – Piotr Rysiewicz, Ewa Feliks, Iwona Logay, Krystyna Malitowska
04. „Personel” – (Ja jestem słynna Ara): Krystyna Malitowska, Aleksander Majnusz, Iwona Logay, Jerzy Grycz
05. „Dwie natury smoka” – Piotr Rysiewicz
06. „Smokarate” – Piotr Rysiewicz i Ewa Feliks, Iwona Logay, Krystyna Malitowska
07. „Co chciałbys kupić” - (Półki, półeczki) – Krystyna Malitowska, Aleksander Majnusz, Iwona Logay
08. „Sztukmistrz” – Jerzy Malitowski
09. „Zażalenia i życzenia” – Ewa Feliks, Iwona Logay, Małgorzata Tkacz, Piotr Rysiewicz, Aleksander Majnusz
10. „Co za hańba, co za wstyd” – Piotr Rysiewicz, Iwona Logay, Krystyna Malitowska
11. „W chowanego” – Iwona Logay oraz Ewa Feliks, Krystyna Malitowska i Chór
12. „Świnką być” – Małgorzata Tkacz
13. „10 małych świnek” – Aleksander Majnusz oraz Ewa Feliks, Iwona Logay i Krystyna Malitowska
14. „Kto winien” (Pomóż panie inspektorze) – Krystyna Malitowska, Iwona Logay, Aleksander Majnusz, Jerzy Grycz
15. „Nikt wam bajek nie odbierze” – Piotr Rysiewicz
16. „Hej lot przed nami” – Ewa Feliks, Iwona Logay, Krystyna Malitowska, Małgorzata Tkacz, Jerzy Grycz, Jerzy Malitowski, Piotr Rysiewicz, Aleksander Majnusz wraz zespołem dziecięcym „GWAR” z Łabęd pod kierownictwem Eugeniusza Siwca

W 2016 roku Stowarzyszenie STG wydaje płytę CD z powyższymi 16-toma utworami  
Archiwalne nagranie analogowe przywrócił w 2015 roku do cyfrowego życia  
Leszek Furman przy współpracy Grzegorza Malitowskiego.